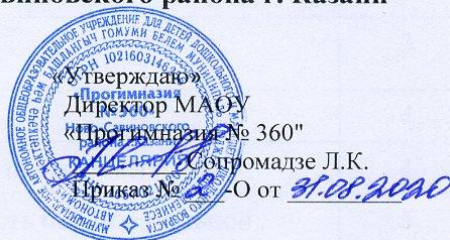


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
для детей дошкольного и младшего школьного возраста
«Прогимназия № 360» Ново-Савиновского района г. Казани

Принято
Педагогическим советом
МАОУ «Прогимназия № 360»
Протокол № 1 от 21.08.2020



ПРОГРАММА

**дополнительного образования детей
старшего дошкольного возраста (4-7 лет)
Физкультурно-спортивной направленности
«СПОРТИВНЫЕ ТАНЦЫ»**

Уровень программы – базовый
Возраст обучающихся – 4-7 лет
Срок реализации – **2** года
Программа разработана в 2020 году
Разработчики программы:
Вафина Д.И.

Казань, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
		3
1.2	Направленность программы	4
1.3	Актуальность образовательной программы	4
1.4	Педагогическая целесообразность образовательной программы	5
1.5	Цель и задачи образовательной программы	6
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Формы занятий	9
		9
2.2	Формы организации деятельности воспитанников на занятии	9
		9
2.3	Структура занятия состоит из трех частей	10
2.4	Содержание образовательной программы	11
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Учебно-тематический план	21
		21
3.2	Особенности общей организации образовательной деятельности	21
		21
3.3	Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития	22
		22
3.4	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды	22
		22
3.5	Методические материалы и средства обучения	23
		23
	Приложения	25
		25

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Жизнь – это хореография”

Энтони Хопкинс

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дополнительного образования детей “Спортивные танцы” предоставляет широкие возможности обучения основам танцевального искусства, дает возможность ввести детей 4 –7-и лет в мир хореографии, с помощью игровых технологий познакомить с некоторыми хореографическими жанрами, видами и стилями. Программа поможет дошкольникам творчески самовыразиться, и проявить себя посредством пластики, ритмики и импровизации.

У детей формируется умение передавать услышанный музыкальный образ в рисунке, пластике. Дети впервые могут надеть сценический костюм, подготовленный специально к танцевальному номеру. С непосредственным участием родителей дети выступают на своих первых концертах и конкурсах. Все это, несомненно, содействует усилению воспитательного эффекта, проводимого в комплексе семьи и образовательного учреждения.

Сегодня развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны” (“Концепция модернизации Российского образования”).

Сотрудничество, мобильность, динамизм, конструктивность, ответственность – это именно те личностные качества, которые формируются у детей в результате систематических занятий по танцевальным программам и хореографией.

В данном документе
пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью
33 (Свердловская обл.)
Директор Канцелярии
МП *Л.К.* Сопроматдзе Л.К.

